

ALLA SIGNORA

MARIETTA TECCHIO

CHE SI MARITA COL SIGNOR

GIUSEPPE ZILIO

EPISTOLA

DI

CASTO FRESCANTE



PADOVA

PER VALENTINO CRESCINI

MDCCCXXVIII

14
50.

Salve, Sposa gentil. Salve, Amaritte!
Queste mie ciance di giulivo umore
Leggi, che il cor più che la penna ha scritte.

Il ciel 'Ti guardi di salute il fiore;
E a quello, che ha per 'Te la tua Famiglia
Il marito 'Ti porti eguale amore!

'Tu qual fosti sorella e buona figlia
Sii moglie, e madre, e nel tuo nuovo stato
D' esser sempre qual pria 'Ti riconsiglia.

Credimi, che quaggiù non è beato
Mortale alcuno: e che chi va soggetto
A minori malanni è fortunato.

Ah, dopo che addentò quel maledetto
Pomo la credul' Eva, in questo mondo
Più non si può godere un ben perfetto!

Più grato alle Donzelle e più giocondo
 Pensier non v' ha del Santo Matrimonio ;
 Ma qual di noje, e di doveri è pondo !

Che un gran tormento è quel servir da conio
 Dell'umana progenie, e nove lune
 Portar di madre il grave testimonio ;

• Indi soffrir le doglie, e le importune
 Brighe di parto, di puerperio, e latte,
 Ed ai neonati preparar le cune ;

Poi pensare ogni dì, che sian ben fatte
 Le cose della Casa, e tener l'occhio
 Su i servi infidi e le fantesche matte.

Guai se il marito è fier, guai s'è capocchio !
 Guai se non sani e non son buoni i figli !...
 Ma quai tristi avventure scarabocchio ?

Voltiam presto la carta, e i gran perigli
 Delle mogli copriam. Tu invece ascolta
 De' pregi tuoi la serie e i miei consigli.

Sei ben fatta, robusta, e sana e sciolta
 Per dono di natura ; e pel tuo merto
 Sei leggiadra, gentile, allegra e colta.

Le tenere pupille e il viso aperto,
 Che mai menzogna, od artificio annoda,
 Mostrano il tuo bel cor sempre scoperto.

Io mi consolo, che d'intorno s'oda,
 Che il bel costume unisei a cortesia.
 E a timido pudor degno di loda.

Certo al mondo non v' ha maggior pazzia,
 Che starsene in cagnesco : e noja, e sdegno,
 E in capo sempre aver la bizzarria.

Col naturale solito contegno
 Tu dovrai far mirabile riuscita :
 E così spero, e dire il ver m'impegno.

Chè ferro non tirò mai calamita,
 Come il favor Tu fai delle persone
 Con quella grazia, che ad amar invita.

Ma finora il tuo cor, la tua ragione,
 Ed il tuo spirto ebber sicure norme
 Con il filo di bella educazione.

E adesso camminar potrai sull'orme
 Già ben impresse, ma con altra guida,
 E con altro fardello, e in altre forme.

Or fatta sei cara compagna e fida
 Di giovane marito a Te diletto,
 Che il suo destino all'amor tuo confida.

Dal primo nido fuor, sott'altro tetto,
 Dai Genitori e dai Fratei disgiunta,
 T'utto veder dovrai sott'altro aspetto.

Non dubitar però: sempre congiunta
 Col sangue tuo, sempre de' Tuoi nel core
 Avrai di affetti una felice aggiunta.

Chè per render tua sorte ognor migliore
 Altro Padre, altra Madre, altro Fratello
 Concorreran col maritale amore.

E in questo di tua vita ordin novello
 (Alle Figlie ben spesso incerto e oscuro)
 Tu il tempo passerai sempre più bello.

Indi fra un anno, allora che maturo
 Il frutto fia del conjugale affetto,
 Qual gaudio non avrai verace e puro?

Ah, palpito maggior, maggior diletto
 No non v' ha, nè dell'amor materno
 Sentimento miglior balza nel petto!

Tu presto il proverai questo superno
 Don di Natura, provvido compenso
 Al laborioso femminil governo.

E con sedula cura, e studio intenso
 Instillerai col latte alla tua Prole
 L'indole gentilizia, ed il buon senso.

Poi marcando gli esempj, e le parole
 Informerai la tenerella mente
 D'impression gentili, e non di sole.

Già parmi di veder e aver presente
 Un tuo bambino, che con dolce riso
 Già comincia a conoscerti ridente:

E con lieto bocchino ed occhio fiso
 Dei Nonni e delle Nonne appoco appoco
 Mostra discernere le carezze e il viso.

Il pensier solo di sì amabil gioco
 Ciò che dir Ti volea mi fa scordare,
 E mi sperde le idee fuori di loco.

Di Donna forte, che il dover sa fare,
 Non di Donna galante la opinione
 Prima di tutto cerca meritare.

Governa il Mondo la riputazione;
 E pur troppo una Sposa può scemarla,
 Se in la prima comparsa mal si espone.

Nemica del silenzio e della ciarla,
 Con chi sei, dove sei guardando bene,
 Non ammutir, non chiacchierar, ma parla.

Cauta nel conversar come conviene,
 D'esser cara ad ognun fa pure ogn'opra
 Ma fino al segno, che al decor s'attiene.

Sta negli scherzi a T'c medesima sopra,
 E mira di toccar sempre di piatto:
 Taglio per burla, o punta non s'adopra.

Fa con Te stessa l'immutabil patto
 Sempre di conservar la santa pace
 Nella Famiglia, e l'ordine più esatto.

Apri libera il cor, non mai mendace,
 Ai Suoceri, al Marito ed al Cognato,
 Ed antivedi ciò che più lor piace.

Coi Servi non usate un gergo ingrato;
 Reggili umana; e se son tristi, o tardi,
 Non perdere con lor pazienza e fiato.

Nel vestito ed ornato agli altrui sguardi
 Non apparir melensa, o stravagante;
 E in ciò 'T'adopra coi più gran riguardi.

Non prodiga, nè avara, ma costante
Della mediocrità cogli aurei nodi
Circonda le tue brame ed il sembiante.

Siano leggiadri e facili i tuoi modi,
E senza ipocrisia cruda e ritrosa
Abbi pronti gli affetti, e scaccia gli odi ;

Chè assai più bella è una Donna pietosa
Gioconda, e un po' maliziosetta ancora,
Che una severa, strana e dispettosa.

Vorrei dirti di più ; ma temo or ora,
Che da' moniti miei ristucca e tocca
Qualche moglie mi mandi alla malora.

Pria di chiuder però la filastrocca,
Io Ti ricordo d'imitar tua Madre, .
Che pur vorrei lodare a piena bocca,
Se Figlioccia non fossesi e Comadre.



